

أعلن تقيته وصية رقم ٧٩١٢
الخاص بقرية المرحوم اسماعيل —
محمد الخطيب من قرية بيت جن .
تم لهذه المحكمة طلب من السيد
ظاهر اسماعيل الخطيب من قرية بيت
جن تقيته وصية المرحوم والسيد —
اسماعيل محمد الخطيب في تاريخ ١١
الخميس بتاريخ ١٧-١-٧١ في جن جنون
والورقة بتاريخ ٢٥ كانون اول /قربى
سنة ١٩٦٥ ، على ن يرى ان تم منقسم
بهذه التقيته ويود الاعراض عليهما
النتيجة لهذه المحكمة خلال ١٥ يوما من تاريخ
تاريخ التقيته .
القاضي
قاضي المحكمة الدينية الدرزية بعضف

هكذا من الأصل

هذا الصباح

سليم البصون

هذا مثل للحاكمين .. وللمحكومين ..!!

كلما ارهفت السمع واجلست الطرف وابتعت الفكر في ما هو دائر من امر الحريات في بعض الاقطار العربية حيث الكلبة مخنوقة وحيث الحرية مشنوقة، وحيث ان من يدهم الامور يفعلون ما يشاؤون، وبطانية السوء حولهم تزين لهم ما يملكون، وتشيد بما يفتخرون، وتبعد بين الحاكمين والمحكومين وبين المسؤولين والسائين... كلما غفلت ذلك رحت اذكرك حكايات من التاريخ العربي وفي التاريخ الاسلامي، تسخن هذا النموذج من الحاكمين وانفراد الحاشية الفاسدين وتبرز طائفة من الناس تجرؤ على القول والمعارضة والمصارحة في وجه الحاكمين وتبرز طائفة من الحكام تفتح الصدر ولا تفرس الحجر... ما احوج الناس الى امثال هؤلاء والاولئك في هذه الايام..!

حكاية في التاريخ تسجل موقفنا رانما للخليفة ابي جعفر المنصور مع اعرابي وقد بلب الكعبة الشريفة ليل وهو يقول: اللهم اني اشكو اليك ظهور البغي والفساد في الارض، وما يحول بين اهل الحق واهله في الطمع...!

فخرج المنصور جزعا، ودعا الرجل اليه ليقول له: ما الذي سمعته بك...!

اجاب الاعرابي: ان الذي داخله الطمع حتى حال بيني وبين اصلاح ما ظهر من البغي والفساد، لانت...!

قال الخليفة المنصور: ويحك... كيف بداخلك الطمع؟ والصغراء والبغضاء في قبضتي والظلم والحاحض عندي...!

قال الاعرابي: وهل داخل احد من الطمع ما داخلك...؟ ان الله تعالى استرعى المسلمين واموالهم، فجعلت بيتك وبينهم حجابا بين الجسد والاجر، وابوابا من الحديد، وحجابا بينهم السلعة، وابوابا لا يدخل عليك الا فلان وفلان، وسيميتهم لهم... ولم تاربع بالمال واللطف ولا الجائع ولا المعاري ولا الضعيف ولا الفقير... وسامن احد الا وله في هذا المال حق... فلما اشترى ذلك عنك وعظم عظمهم وهاجهم، فكان اول من صانعه عمالك بالهدايا والاموال ليقتولوا على ظلمهم ريعيت...!

ثم مضى الرجل بعدد للخليفة بعض ما يجري من ظلم... فلما اتم كلامه بكى الخليفة وقال:...

سليت المنصور لم يخلق...! والتفت الى الرجل ساللا: كيف احتياكي لفتني والسلافة مع واخذة الله... تعالى... على ما اوصحت...!

رد الرجل: يا اباي المؤمنين، ان للناس اعلاما يزعون اليهم في دينهم ويرضون بقولهم فأتخذهم لك بطانة... يرشدوك... واستمع بادابهم واقوالهم، يسعدوك...!

قال المنصور: قد بعثت اليهم فبرروا بني...!

قال الرجل: خافوا منك ان تحلهم من طريقك فلم يرضوا بها... ولكن افتح باب جسدك وسبل حجابك... وانظر في امور الناس وانصر الظلم واتبع الظالم... وخذ الفء والاموال ما لك وطالب، وقسم ذلك بالحق والعدل على اهلها وانما الضامن لك انك اذا فعلت ذلك ان ياتوك ويسعدوك على اصلاح الامة...!

فان معظم القوامين على امور الرعية، في معظم الدول العربية، من اجل هؤلاء الحاكمين، ومن مثل هؤلاء الحكوميين...!

افتتاح مركز ثقافي جديد بسخنين بحضور نائب رئيس الاتحادات المهنية الاميركية

عكا - من محمد عثمان - احتفل مساء امس في قرية سخنين بافتتاح المركز الثقافي الجديد التابع لثقافة العمال العامة الهستروت والذي اقيم بمساعدة مالية من قسم القارة الاسيوية في اتصالات القابات المهنية الاميركية والذي بلغت تكاليف بنائه اكثر من مليون ليرة

وحضر الافتتاح السيد موريس بلاديون مدير القسم والسيد اونيول نائب رئيس الاتحادات المهنية الاميركية ورئيس اتحاد الطيارين في اميركا والسيد يعقوب كوهين رئيس الدائرة العربية في الهستروت وعدد كبير من وجهاء ومثقي القرية. والقي السيد حمد خلايل مدير الدائرة العربية في الهستروت في الجليل الغربي كلمة طالب فيها برصدا لبرائيات الازمة لتضييق واقاية الضعفاء في الامة والمركز واستقله بصورة صحفية، وهذا بالمساعدات التي قدمت لبلدان

هذا المركز، واختتمها بقوله: ان الشعب الاميركي ان يقدم المساعدات المالية فقط بل يطلع الى ابعده من ذلك وهو بشي ويمل لبناء السلام في منطقة الشرق الاوسط. ثم القى السيد يعقوب كوهين كلمة باسم سكان القرية اشد فيها بدور الهستروت في تطوير وتقدم القرية العربية، وطلب الثقافة العامة اعطاء التسهيل الصحيح لجميع الانشطة العرب في جميع المؤسسات الهستروتية كما طلب من الضيوف البرزق لاقامه مركز صحي تان في القرية يقدم اعضاء الهستروت الذين فاضلوا مقدم منذ افتتاح المباداة الاولى في القرية. ثم القى السيد بلاديون كلمة باسم اتحاد الثقافات المهنية شكر فيها حسن الاستقبال وودع بالتبرع ببلغ ٢٠ الف دولار لاقامة مركز صحي او استناد رياضي وفق متطلبات القرية. و اضاف ان اتحاد القابات المهنية في اميركا على صلة مع عدة اتحادات مهنية في يوم الجمعة ويعمل اليوم في ١٨ دولة في الشرق الاوسط منها الاردن، ولبنان واسرائيل من القطي من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

وقف اطلاق النار بين الاكراد والأتراك في ايران طهران - اداع راديو طهران امس ان المظاهرات ما زالت مستمرة مع ممثلي الطائفتين الكردية والتركية في مدينة نجاف، حقا للدماء بالرغم من توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطائفتين وارسال وحدات من الجيش الايراني الى نجاف.

وكانت الاشتباكات الدامية بين افراد هاتين الطائفتين قد بدأت يوم الجمعة الماضي، واسفرت عن سقوط العديد من القتلى من الجانبين

رئيس الكنيست يقول بإمكانية قانونية لفرض عقوبة الاعدام على مخربين وقتلة

مطار بن غوريون - عقيم صرح السيد اسحق شامير رئيس الكنيست بان هناك امكانية لفرض عقوبة الاعدام على مخربين وقتلة، وانه سيجري محادثات مع اعضاء الكنيست حول هذا الموضوع

وكان السيد شامير يتحدث في مطار بن غوريون قبل توجهه الى باريس امس في زيارة تستغرق اربعة ايام يخل خلالها ضيفا على السيد الان بوجيسر رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي

وردا على سؤال قال السيد شامير ان المخربين قد شاعروا اعداءهم على اسرائيل، وان قوات الامن تقوم بواجبها كاملا حيالهم، الا انه ينبغي مضاعفة مخابراتهم للحيلولة دون قيامهم بعمليات تخريبية. و اضاف انه لا يعتقد بان نشاطات المخربين هذه لها علاقة بما يجري في جنوبي لبنان في الوقت الراهن.

وتابع يقول انه يعلم ان قوات الامن قد احدثت اكثر من عملية تخريبية، الا ان هناك امكانية لزيادة العمليات الوقائية ضد المخربين، والتي من شأنها تضييق عزائهم عن القيام باعمال ارهابية

وقد التفت السيد شامير الى قضية التي تقدمها شيخوختهم ومطو الماتلات بين يمين الفلسطينيين الذين يقيمون في عاصمة سيناء، في ميدان جبرارة - القواريرة - وتوجهت المسيرة الشعبية التي تمثل كافة اهالي وسكان القرية وبدو سيناء نحو مبنى بلدية القرية حيث اقيم مهرجان كبير تحدث فيه عدد من الخطباء الذين اجتمعوا في كنيستهم على تليد الرئيس السادات ومعاودة السلام وسط هتافات جاهير العرش بجاية السادات وبيين، وقد سمع من بين هذه الهتافات من خلال مكبرات الصوت « بيغن، بيغن، يا سادات.. يا الله نمضي اليك يا فات » و « السلام يا سادات »، و « نعم والافسان » و « قلوبنا ممل يا سادات » و « بالروح، بالدم، بفتيك يا سادات » و « نحمدك يا ريس »، وقد توجه ممثلو قبائل وعائلات القرية وسيناء واديهم متشاكبة في مسيرة مهيبة نحو مبنى البلدية الامير وسلموا مدير المكتب بركة تليد باسم جاهير العرش موجهة الى الرئيس المصري انور السادات، وقال الدكتور خير عري

المسيوي نائب رئيس بلدية العرش ان خروج العرش من زيبا ليهو مشاركة في الاستفتاء الذي لم يكن انجازا من الاستفتاء فيه فعباسا، و اضاف ان المسيرات الشعبية جات احسن تعبير عن فرحة الشعب بالسلام وتأييدهم للرئيس السادات

واضاف نائب رئيس بلدية العرش ان قبائل وعائلات القرية الذين يسكنون للقاء الاستفتاء المرتقب في الشهر القادم قد شكلوا لجانا لاعلام والاستقبال المالية ولجنة فنية لتأخذ الترتيبات اللازمة واقامة افوااس النصر وتزيين المدينة، كما شكلت لجان مماثلة ضمت سيدات العرش لنفس الغاية، وقد جاء تشكيل اللجان مثلا لجمع قبائل وعائلات المدينة

والرئيس السادات يزور بحر السبع بحر السبع - صرح امس السيد الياهو ناري رئيس بلدية بحر السبع انه تلقى نكيدا من ديوان رئيس الوزراء باشتراك الرئيس المصري في خلعته الاستقبال التي ستقيمها البلدية تكريما له ورئيس الوزراء لدى وصولهما من العرش الى بحر السبع في الخامس والعشرين من الشهر القادم

الاف الفيتناميين يلقون حتفهم أثناء فراهم من بلادهم سيوني - صرح امس وزير الهجرة الاسترايلي بان ضحايا اللاجئين في جنوب شرقي اسيا تقص بحوالي ٢٢٠ الف لاجيء من الهند الصينية وان استيعابهم في دول اخرى يسير ببطء شديد، وقال ان عدد الفيتناميين الذين لاوا حتفهم وهم يقرون من بلادهم يتراوح بين ١٠٠ و ٢٠٠ الف شخص خلال السنوات الاربع الاخيرة

صناعة اجسام بالآلات حديثة...! اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

اختتام جاهرة...! اختتام كلاس...! اختتام افرام الاختصاص...!

حجته من كل بيدار

اول قائدة لطائرات الركاب في بريطانيا

باتون ٢٢ سنة « معلمة الطيران في مدرسة لندن للطيران وقد اختارتها الطرق الجوية البريطانية للانضمام الى بريطانيا... والفتاة السيدة في لين

تم اختيار اول طيارة من بنات حواء لاعدادها قائدة لطائرات الركاب في بريطانيا... والفتاة السيدة في لين

بالدراسة الخاصة باعداد طياري الخطوط في كلية هامبي وهي دراسة تستمر ٢١ شهرا ويحضرها ١٥ شابا وفتاة واحدة هي لين باتون... والفتاة هي الكس

الدارسين خبرة بطيران اذ يبلغ مجموع ساعات طيرانها ٥٥ ساعة حتى الان وبعد ان تكل الدراسة بنجاح ستصبح في منصب مساعد طيار على طائرات الركاب البريطانية وستكون الاولى في البلد الذي اشهر بكونه من اكثر بلاد العالم حفاظا على التقاليد

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا

وقد سبق لهذا الفنان المصور ان قام في شهر نيسان الماضي بتسوية إحدى لوحات جوج التي صور فيها نفسه بريشته... واحلته الشرطة في تلك الوقت الى عدد من الاتهامات التفسيرية لاجلحه... الا ان مدير مكتب استودام بطيخ عشاق فان جوج ويقول ان علاج اللوحة وعودتها الى حالتها الطبيعية ليس امرا صعبا